

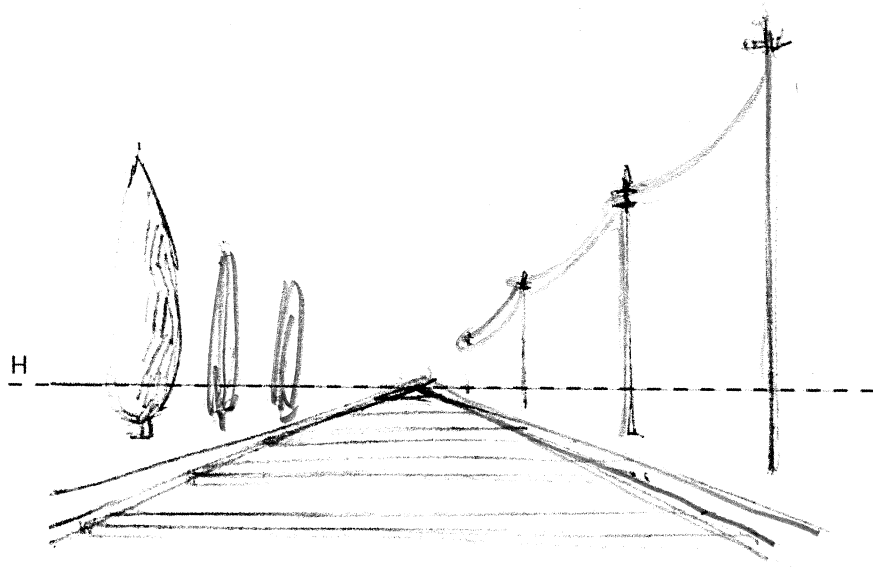
PERSPECTIEF

BEKNOPTE
HANDLEIDING

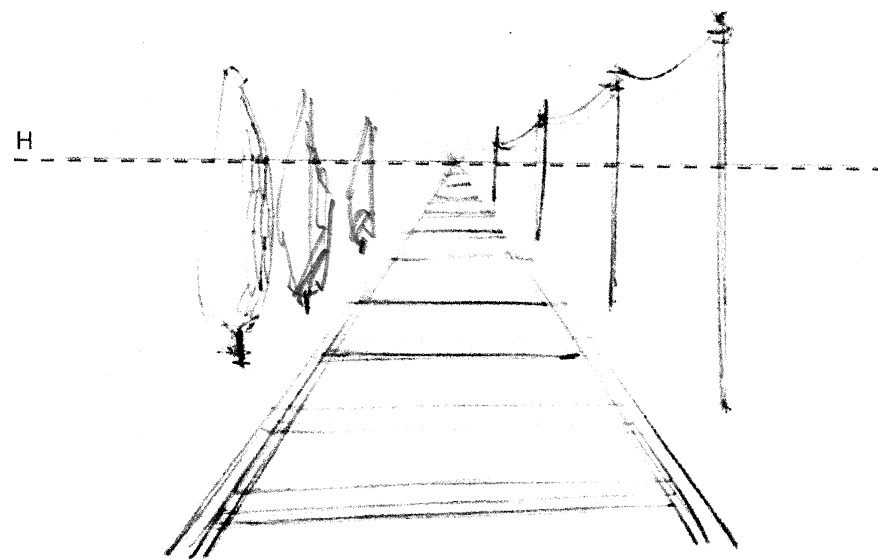
1e BACHELOR

Horizonlijn

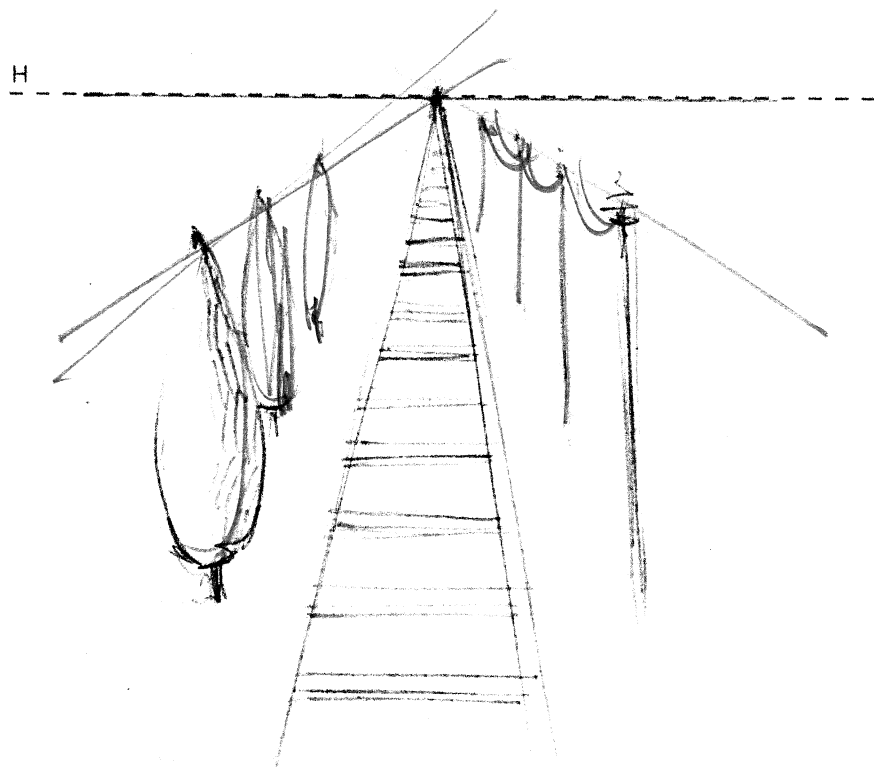
De horizonlijn = ooghoogte



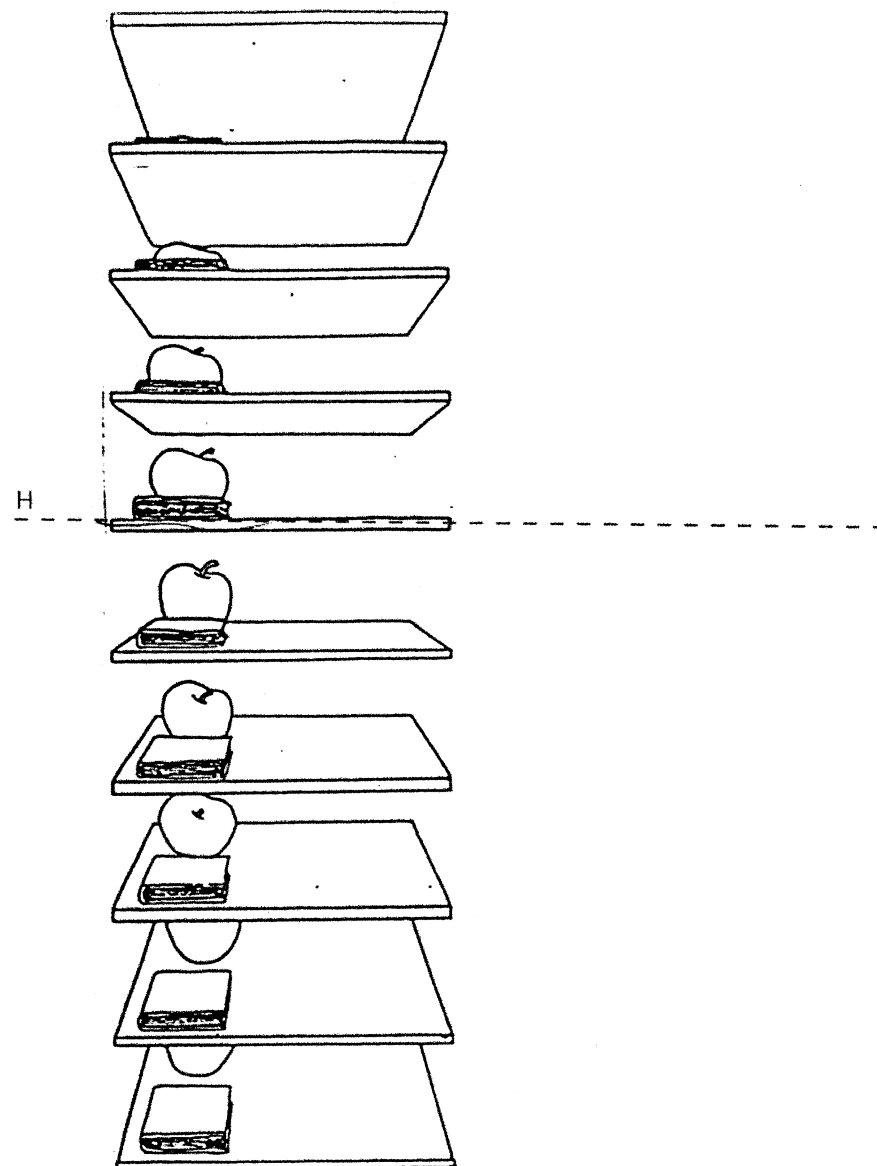
De kijker staat laag in het landschap



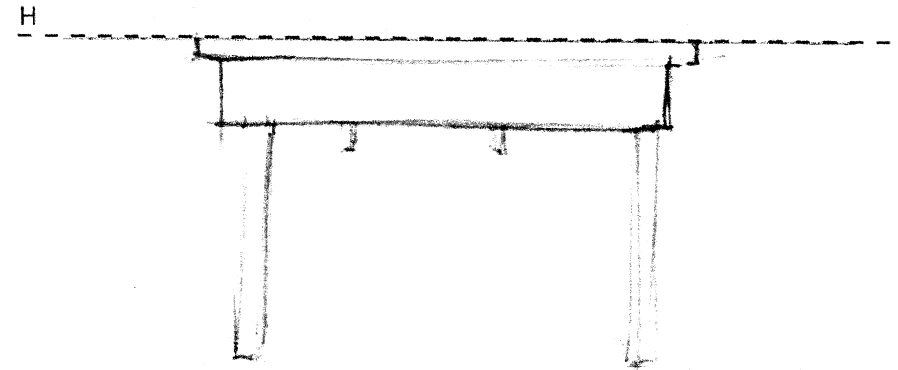
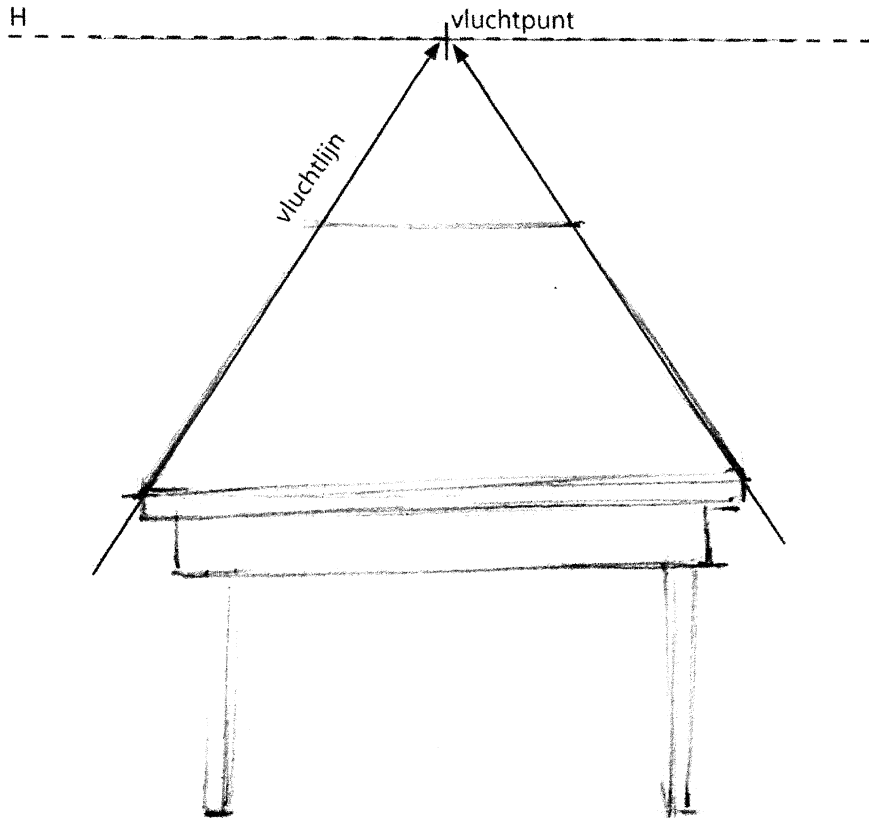
De kijker staat hoger in het landschap



De kijker staat hoog in het landschap (vogelperspectief)



Perspectief

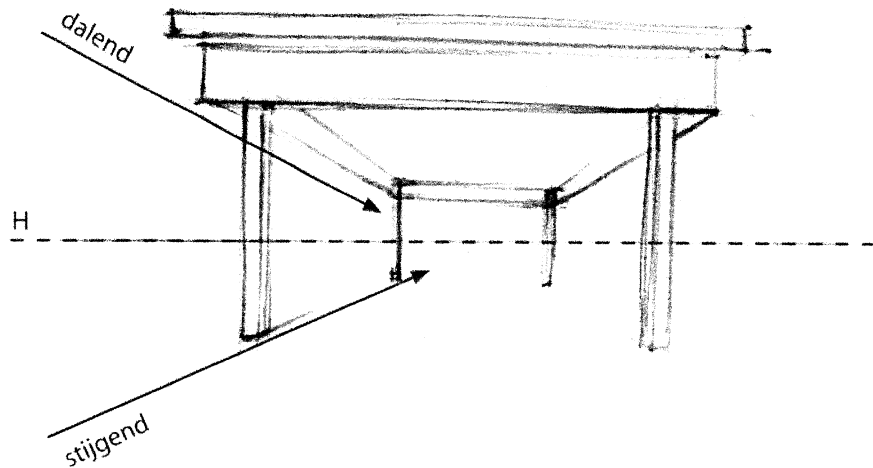


Perspectief met 1 vluchtpunt:

Het tafelblad ligt net op ooghoogte en valt dus volledig samen met de horizonlijn.

Perspectief met 1 vluchtpunt:

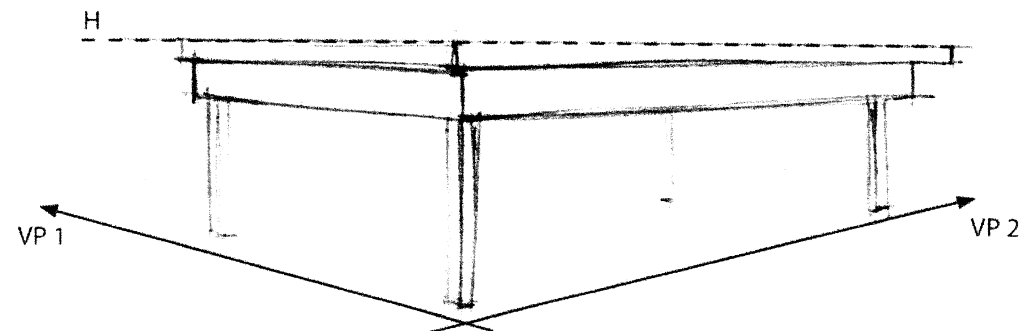
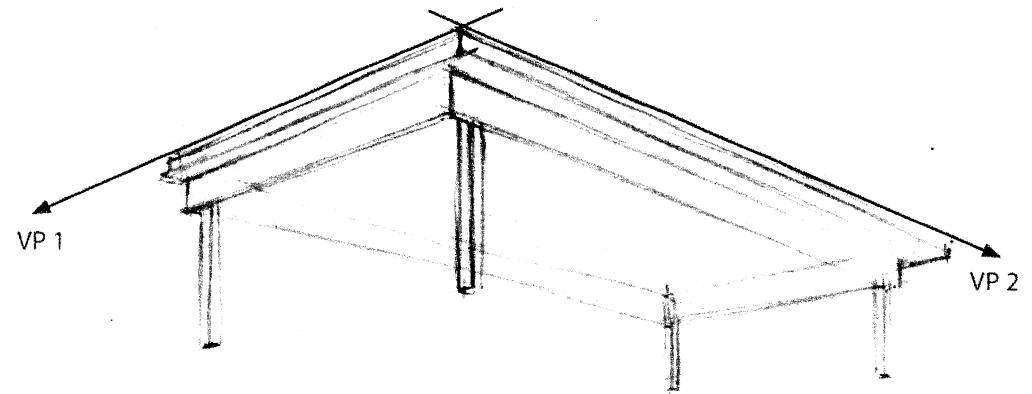
1. Als je recht voor het object staat en je ziet alleen de voorkant en de boven - of onderkant.
2. Horizontale lijnen blijven horizontaal - verticale lijnen blijven verticaal!
3. Er treedt verkorting op, de verhoudingen van het tafelblad veranderen



Perspectief met 1 vluchtpunt:

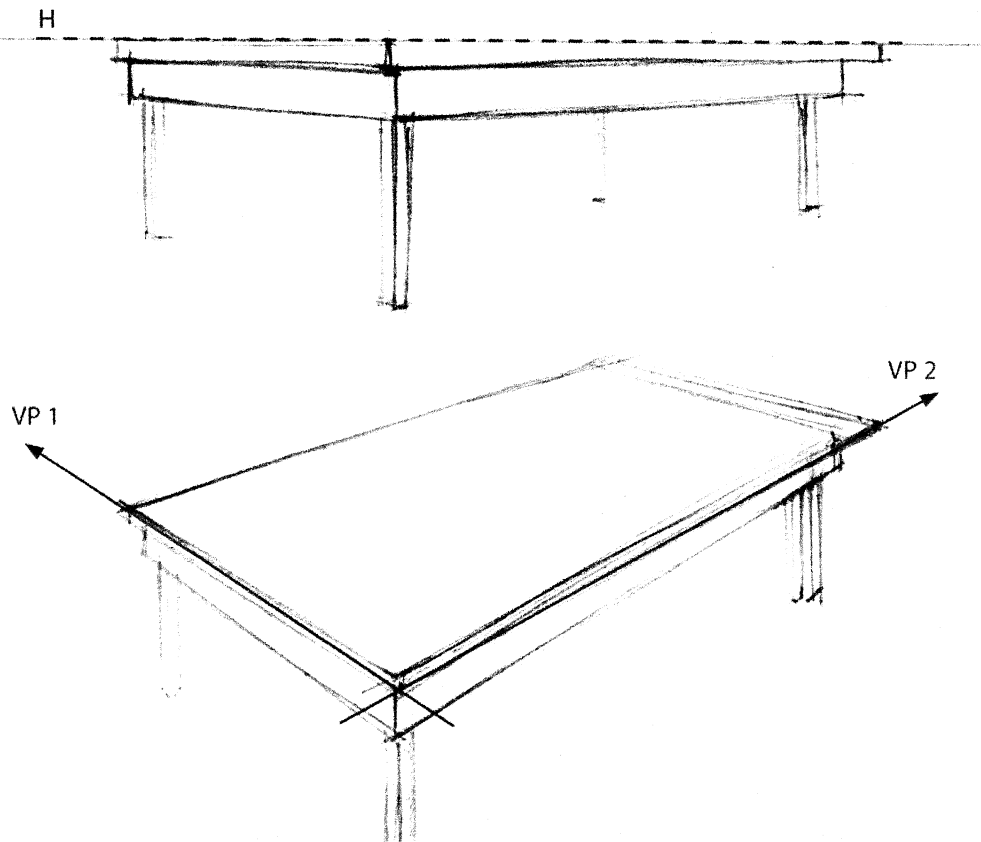
Het tafelblad ligt boven de horizonlijn, we kijken er van onder op. De poten liggen deels onder de horizonlijn.

1. **Vluchtlijnen onder de horizonlijn stijgen** naar het vluchtpunt
2. **Vluchtlijnen boven de horizonlijn dalen** naar het vluchtpunt.

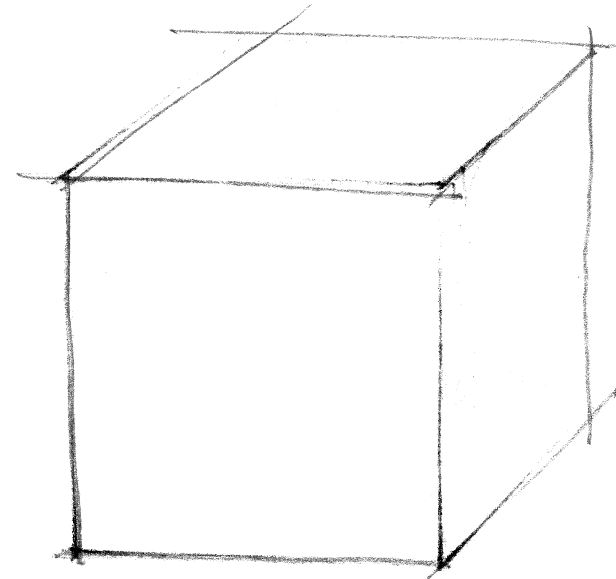


Perspectief met 2 vluchtpunten:

1. Je staat schuin tov het object en ziet twee zijdes en de boven- of onderkant.
2. De lijnen lopen naar twee verschillende vluchtpunten.
3. Er treedt verkorting op, de verhoudingen veranderen
4. Meestal valt minstens één van de 2 vluchtpunten van het blad, ze liggen verder weg.
5. Verticale lijnen blijven verticaal!

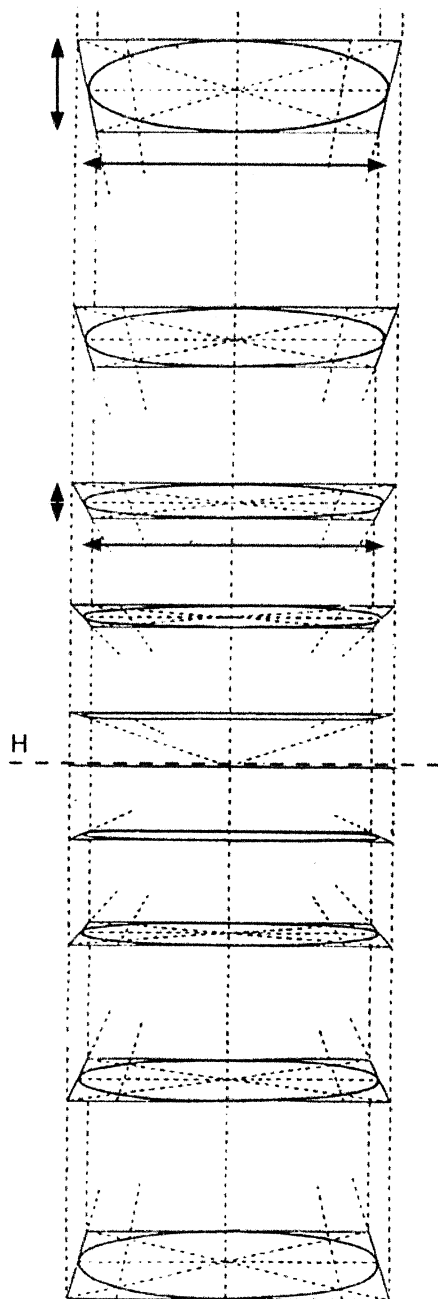


VEELGEMAAKTE FOUTEN



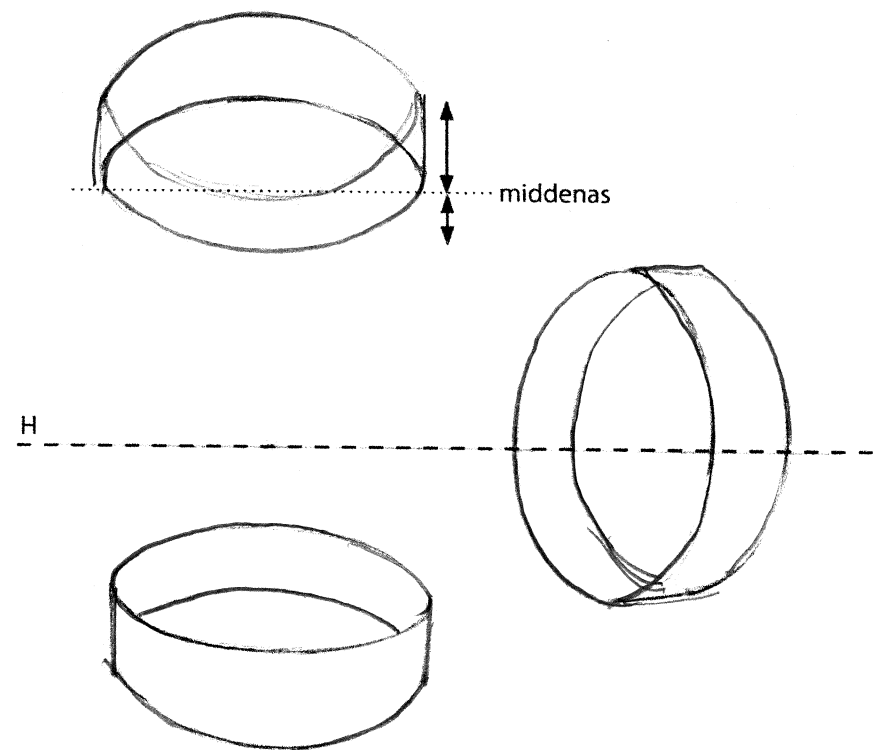
Het voorste vlak van deze kubus is frontaal getekend. Als je voorkant én zijkant ziet, zijn er twee vluchtpunten!

De lijnen die nu horizontaal staan, lopen naar een vluchtpunt links van de kubus.



Perspectief met 1 vluchtpunt:

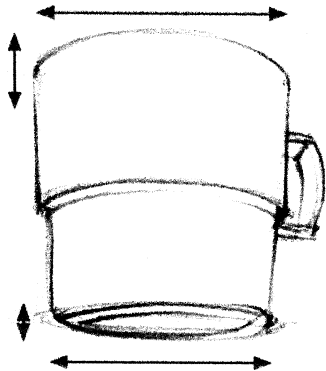
Hoe verder de cirkel van de horizonlijn ligt, hoe groter de hoogte t.o.v. de breedte van de cirkel.



Perspectief met 1 en 2 vluchtpunten:

In perspectief ligt de middenas van de cirkel niet meer in het midden, ze ligt meer naar achter.

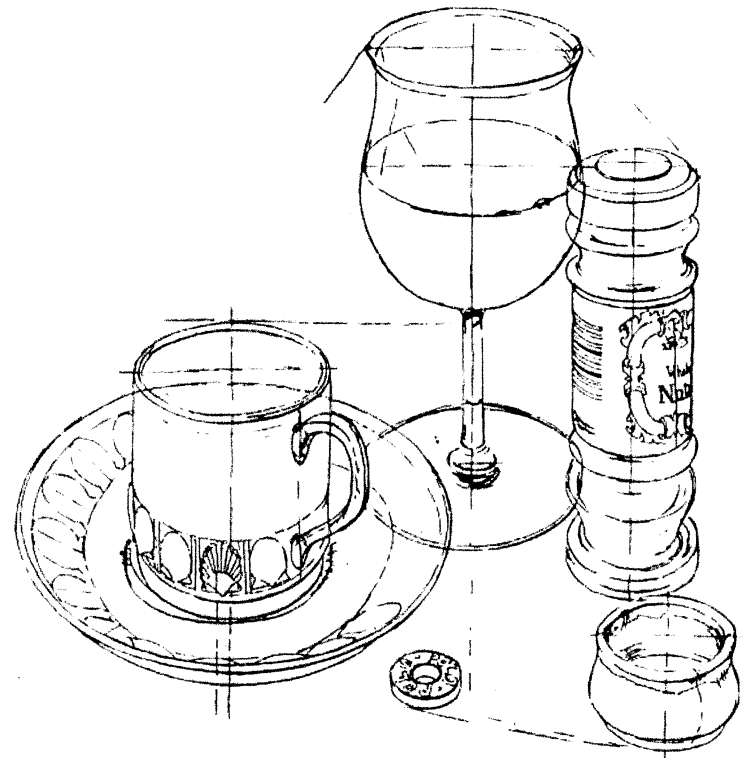
Als je eerst een vierkant in perspectief tekent, kan je er een cirkel in construeren. De diagonalen van het vierkant duiden het midden van de cirkel aan.



H

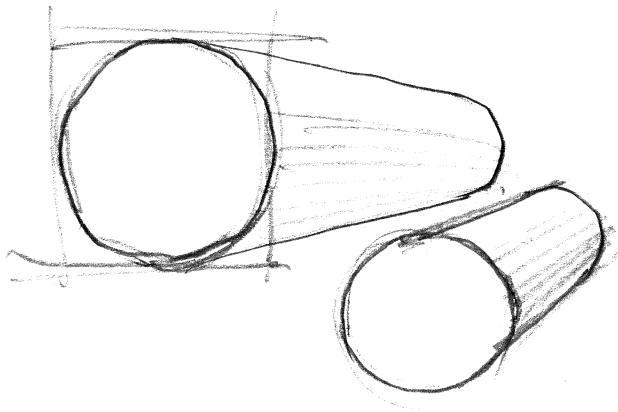
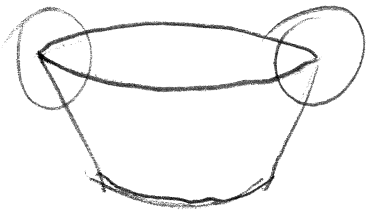


H



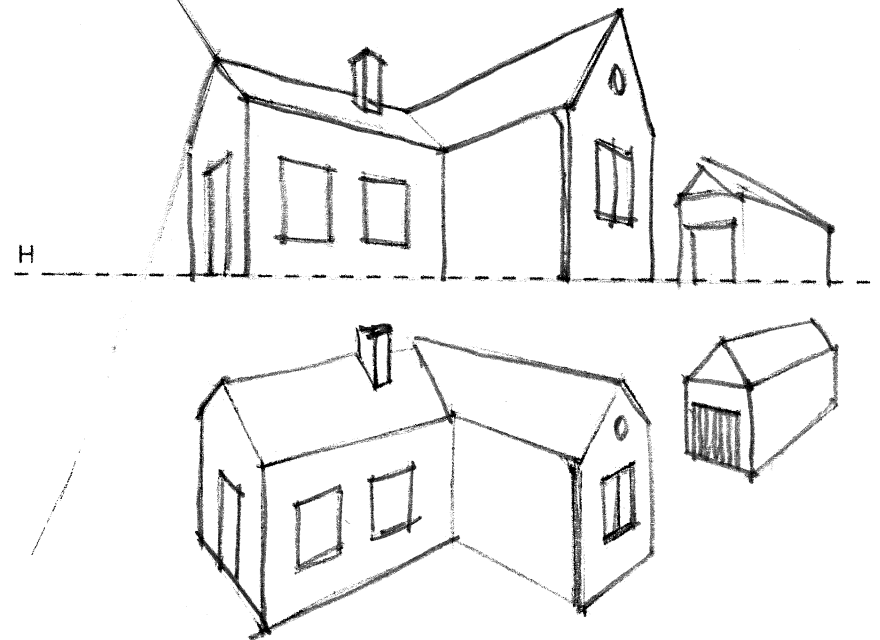
VEELGEMAAKTE FOUTEN

Een ronde vorm heeft nooit scherpe hoeken, ook niet in perspectief!



Bij bovenstaande cilinders werden de voorste vlakken frontaal getekend. Het lijkt alsof de vlakken schuin op de cilinder staan.

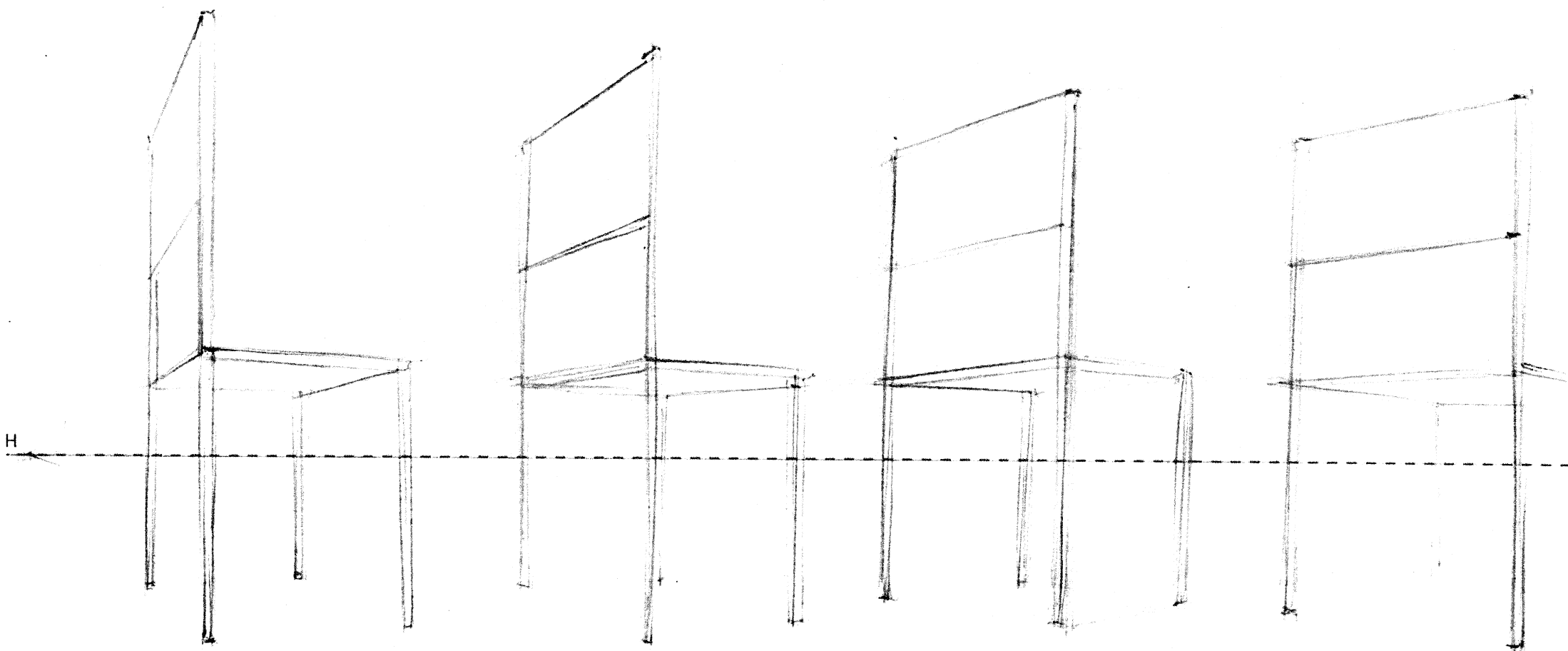
H



Perspectief met 2 vluchtpunten:

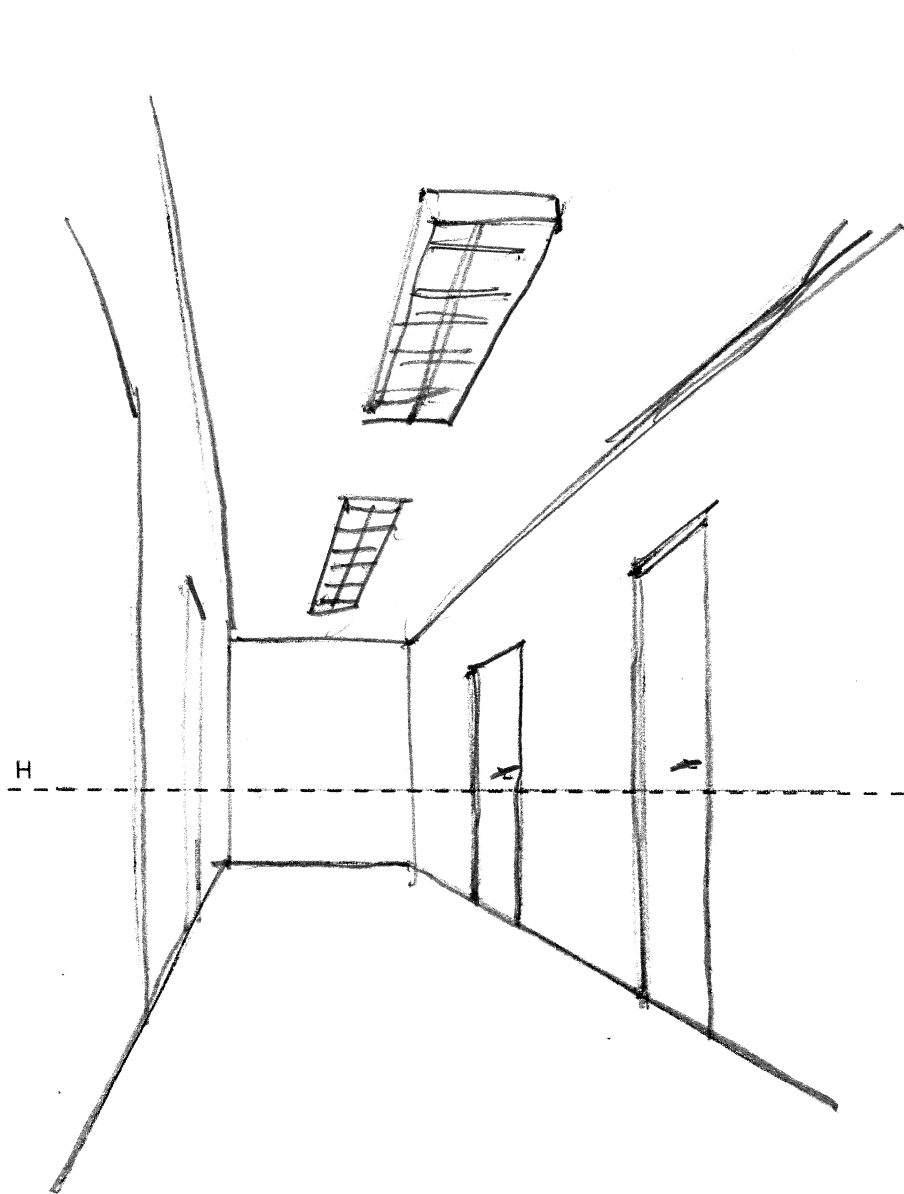
Alle objecten die evenwijdig staan met elkaar, volgen dezelfde vluchtpunten.

Schuine lijnen gaan niet naar hetzelfde vluchtpunt (zie schuin dak). Je kan ze juist tekenen met de rechte lijnen als hulp.



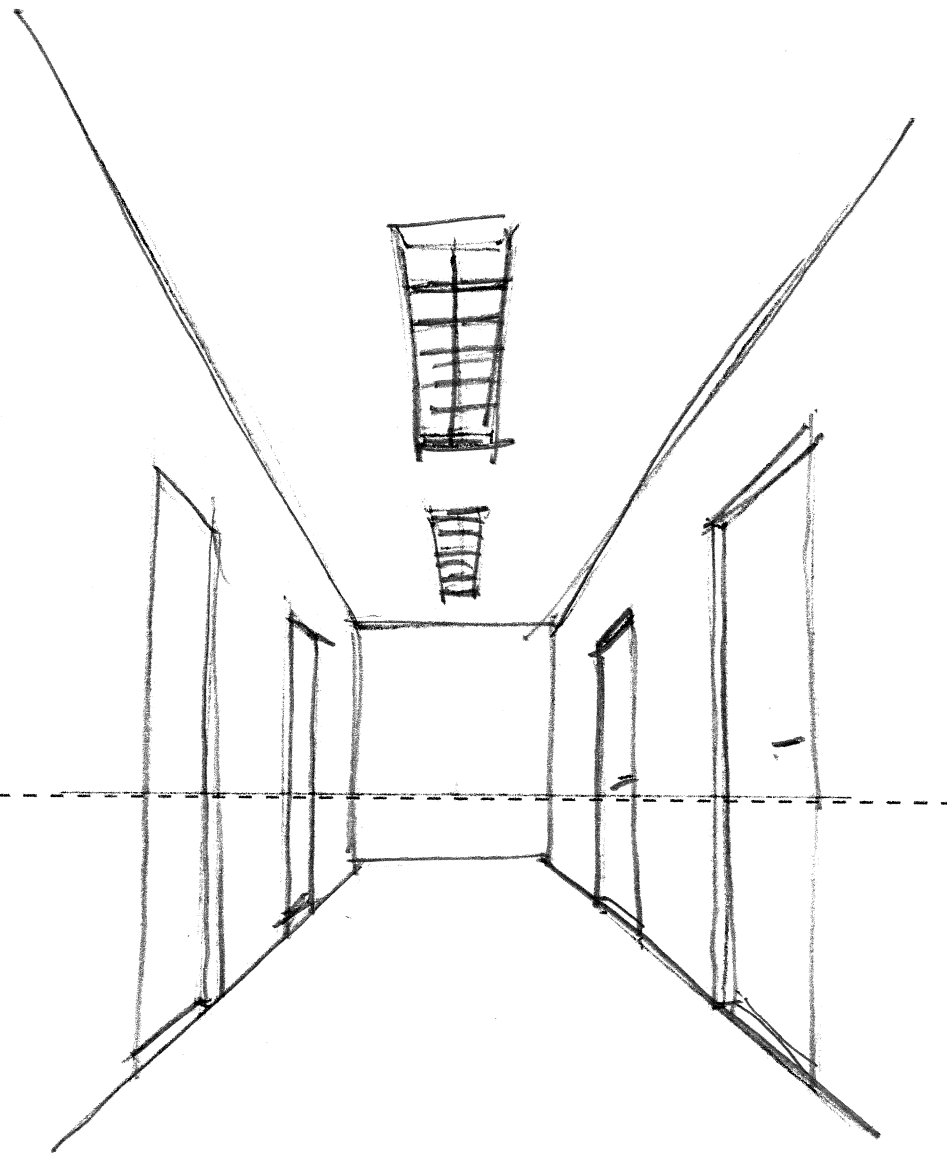
Perspectief met 2 vluchtpunten:

Een stoel geroteerd in de ruimte.



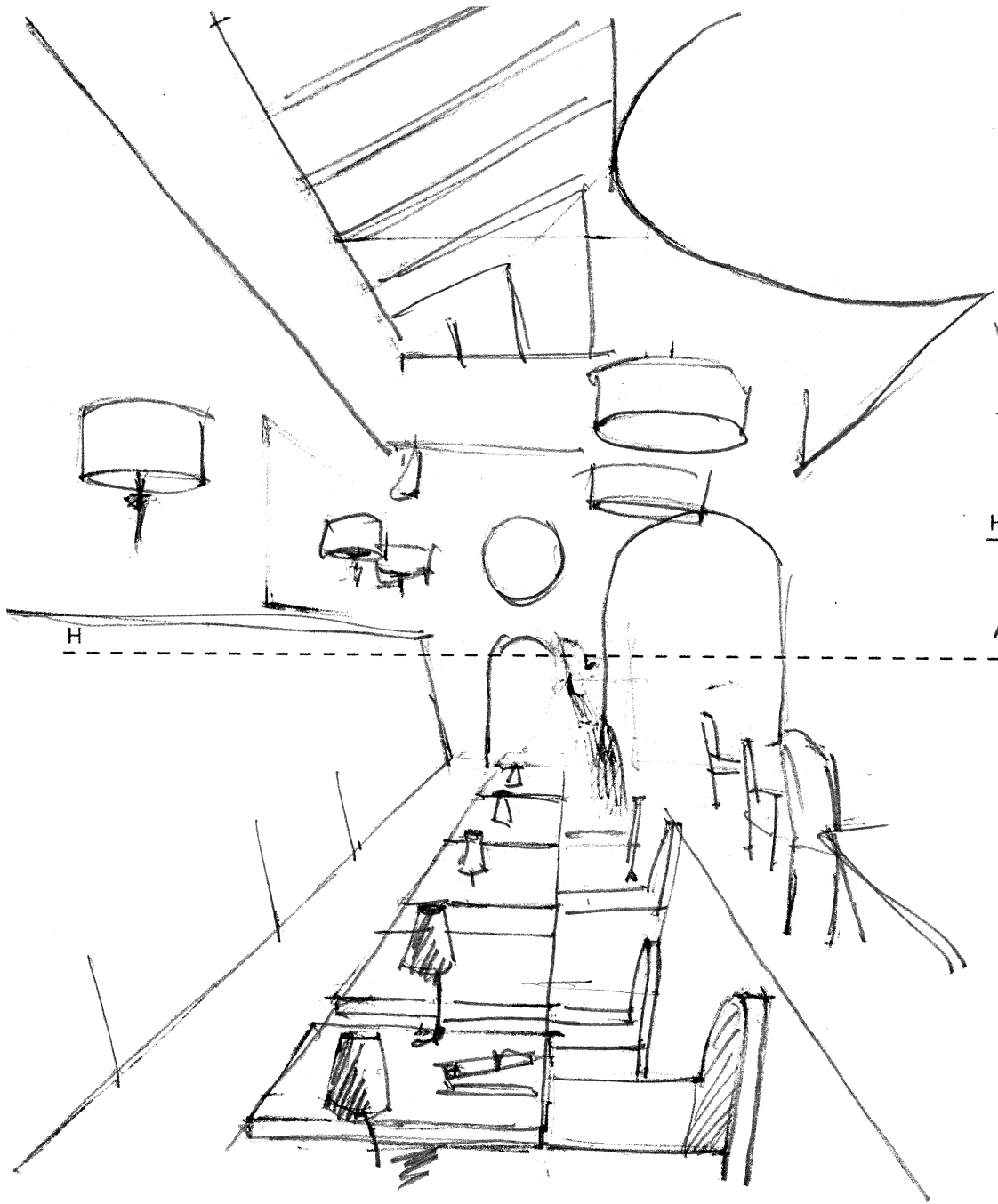
Perspectief met 1 vluchtpunt:

De kijker staat links in de gang.

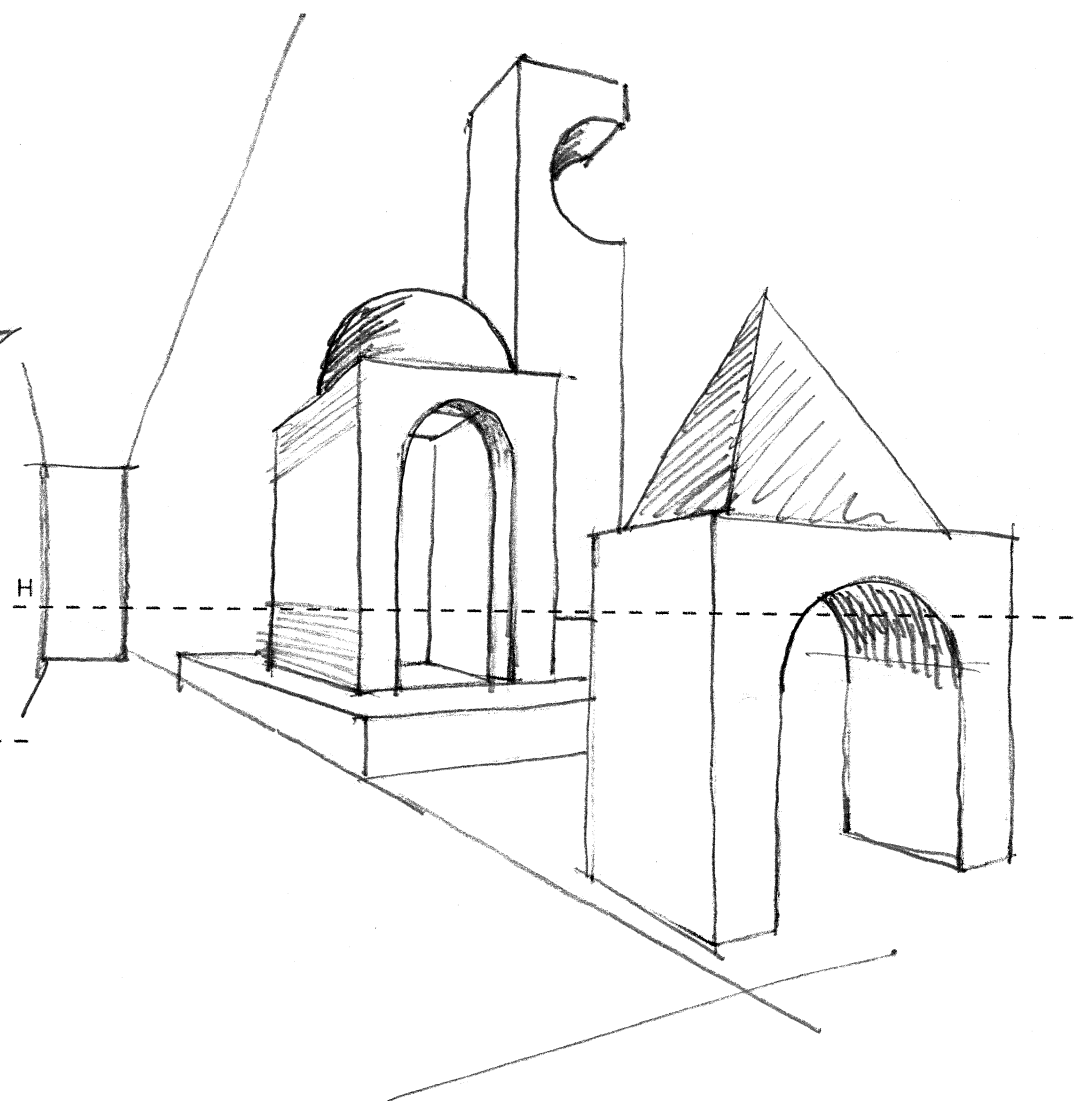


Perspectief met 1 vluchtpunt:

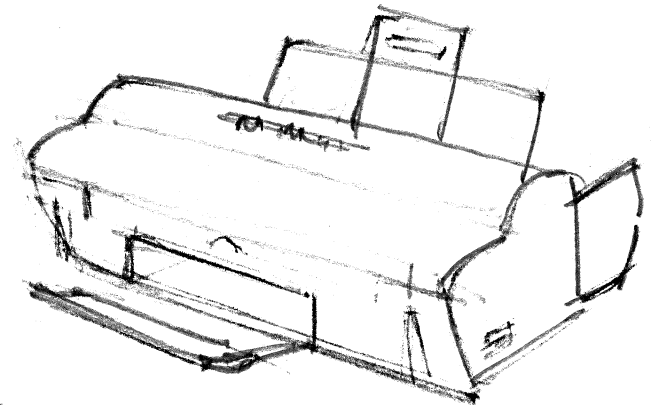
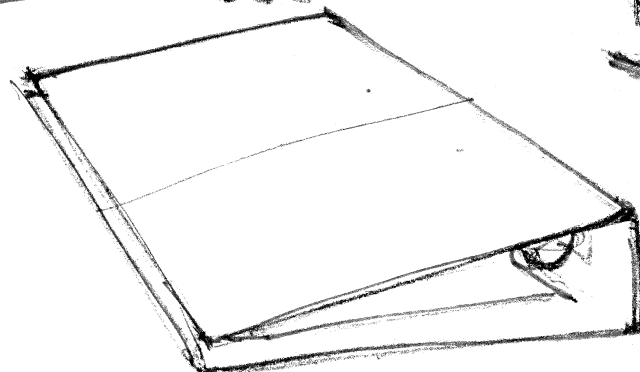
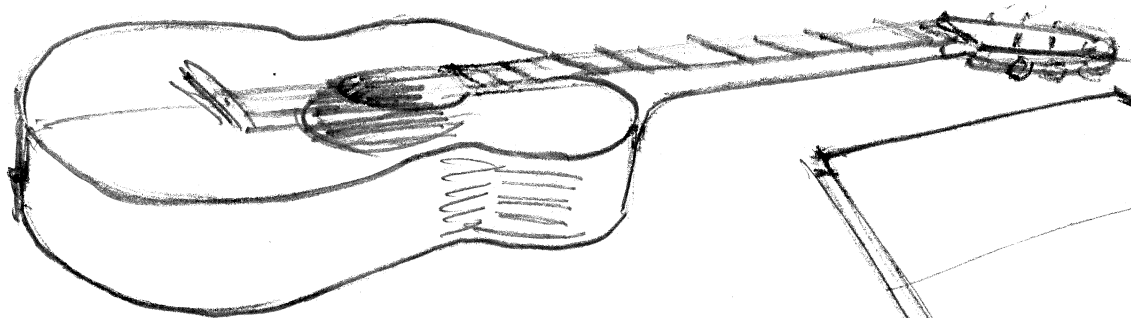
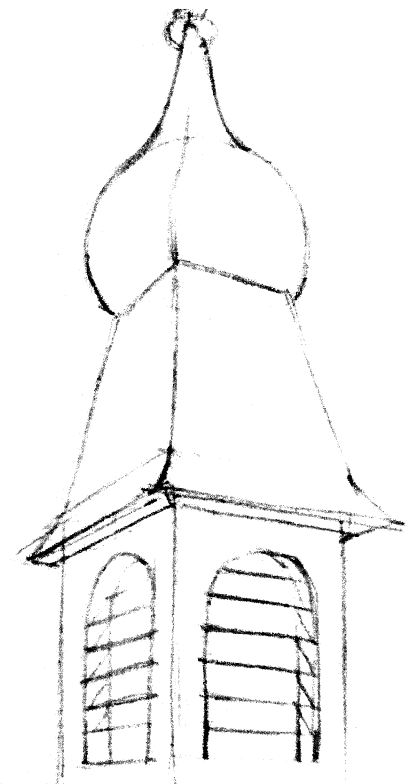
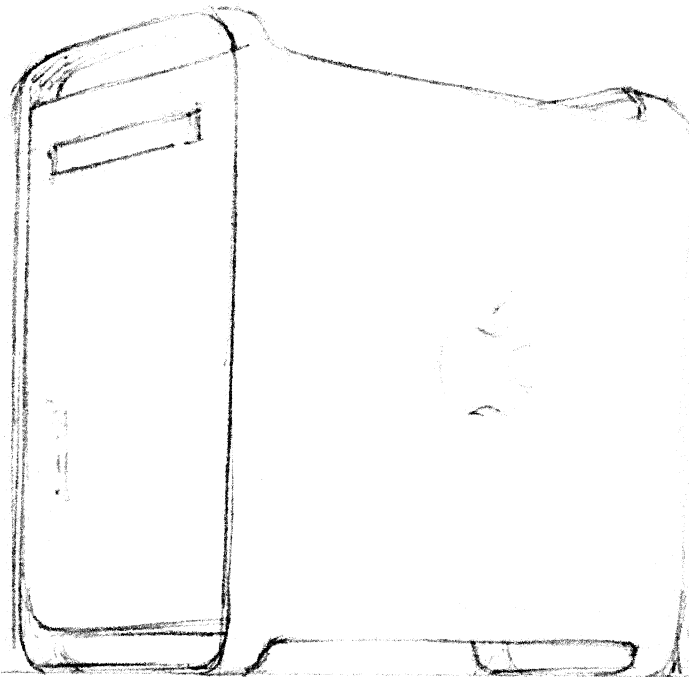
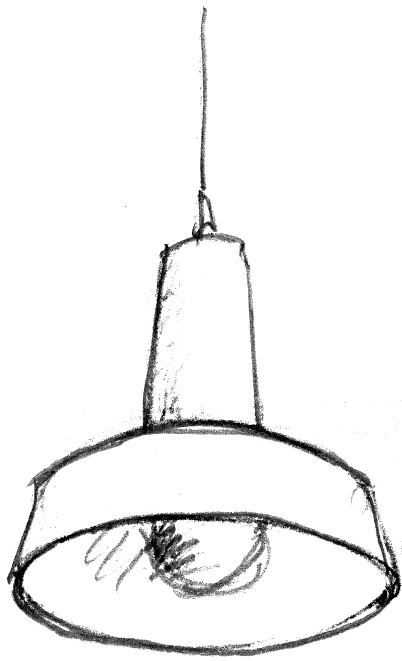
De kijker staat midden in de gang.



Interieur met 1 vluchtpunt.

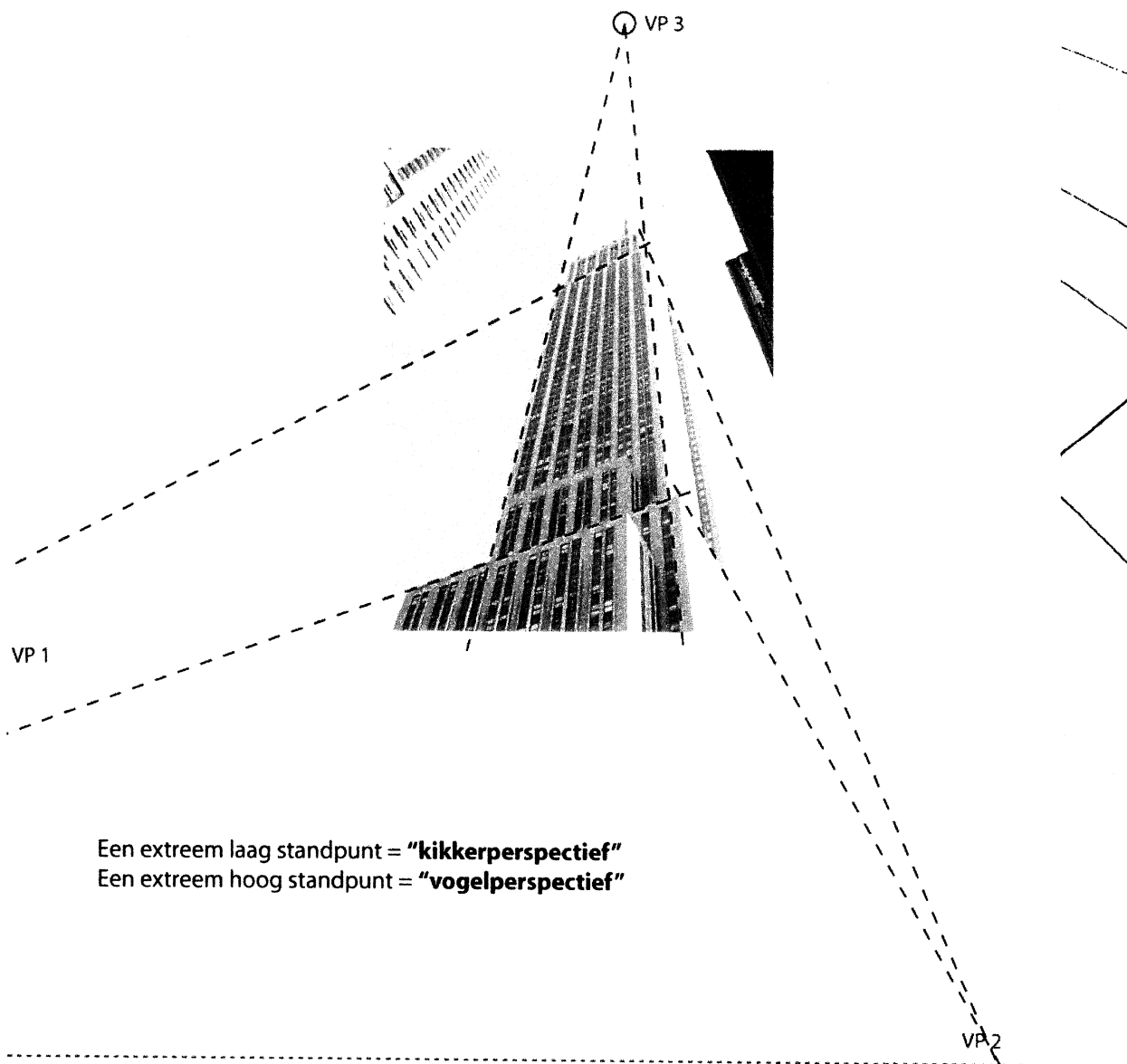


Fictieve gebouwen met twee vluchtpunten.



Extreem perspectief

Bij extreme perspectieven zijn er meer dan 2 vluchtpunten.



Een extreem laag standpunt = "kikkerperspectief"

Een extreem hoog standpunt = "vogelperspectief"

